

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „p**o**bieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	BURMISTRZ MIASTA DĘBICY			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
4. Tytuł zadania publicznego	„Koncert scholi i grup apostołskich”			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	12.06.2016r	Data zakończenia	12.06.2016r

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Parafia p.w. Najświętszego Serca Pana Jezusa	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	ul. Orlej 47, 39-200 Dębica, tel.: (0-14) 67-78-188, e-mail: debica-nspj@tarnow.opoka.org.pl, debica4@diecezja.tarnow.pl Ks. Piotr Grzanka – Proboszcz Parafii – tel. 608-452-942

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Zadanie obejmuje zorganizowanie w dniu 12 czerwca br., Koncertu scholi i grup apostołskich w godzinach 14:30-17:30 na Placu koło Domu Parafialnego przy ul. Orlej 47 w Dębicy. W ramach koncertu chóry wykonają różnorodny repertuar o wysokim stopniu trudności. Przygotowany będzie program koncertowy z uwzględnieniem pieśni liturgicznych. Koncert będzie wykonaniu naszej scholi oraz grup apostołskich, aby wspólnie z parafianami podziękować Bogu za wszystkie otrzymane łaski i błogosławieństwa. Podczas koncertu pieśni uwielbieniowe poprzeplatane były rozważaniami modlitewnymi autorstwa m.in. Św. Jana Pawła II, Św. Faustyny czy ks. Jana Twardowskiego. Koncert ten będzie pierwszym tego typu wydarzeniem w naszej parafii, lecz mamy nadzieję, że zapoczątkuje on coroczną tradycję koncertów dziękczynnych organizowanych na chwałę Pana Boga. Przygotowaniem koncertu zajmie się 5 księży z Parafii, a koordynatorem przedsięwzięcia jest Ks. Piotr Grzanka – Proboszcz Parafii. Parafia dysponuje nagłośnieniem estrady oraz posiada niezbędne instrumenty muzyczne do wykonania koncertu. Główne cele, przyświecające koncertowi, to prowadzenie wszelkich śpiewów liturgicznych, a także zaznajomienie wiernych z bogactwem i pięknem tych śpiewów oraz zachęcanie do aktywnego uczestnictwa w liturgii poprzez

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

wspólny śpiew. Zadanie publiczne pod nazwą „Koncert scholi i grup apostołskich” adresowane jest do dzieci, młodzieży i dorosłych z terenu Parafii i miasta Dębicy.
Organizacja takiego przedsięwzięcia nie byłaby możliwa bez dofinansowania ze względu na niedochodowość takiego przedsięwzięcia. Przybliżenie mieszkańcom Dębicy muzyki religijnej różnych stylów i epok w korelacji z historią wielokulturową regionu miasta Dębicy. Podnoszenie wrażliwości słuchaczy poprzez kontakt z muzyką chóralną i muzyką instrumentalną kompozytorów.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

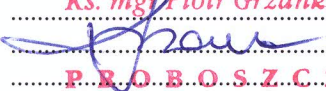
Integracja środowisk artystycznych różnych miast, rozwinięcie wśród uczestników Koncertu zamiłowania do muzyki sakralnej i rozbudzenie w nich zainteresowania śpiewem i uczestnictwem w tego typu wydarzeniach. Popularyzacja i zainteresowanie tą formą muzykowania jak najszerszej rzeszy słuchaczy.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1	Wynajem estrady	1200,00 zł	1200,00 zł	0,00 zł
2	Organizacja koncertu, w tym: -przygotowanie programu -przygotowanie estrady 5osób x 10 godz. X 1 dzień x 25,00 zł = zł	1250,00 zł	0,00 zł	1250,00 zł
3	Nagrody dla uczestników koncertu	800,00 zł	800,00 zł	0,00 zł
Koszty ogółem:		3250,00 zł	2000,00 zł	1250,00 zł

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Ks. mgr Piotr Grzanka


P. R. O. B. O. S. Z. C. Z.

 (podpis osoby upoważnionej
 lub podpisy osób upoważnionych
 do składania oświadczeń woli w imieniu
 oferenta)

PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA
 pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa
 39-200 Dębica, ul. Orła 47
 tel. 0-14 67 78 188

Data 3 VI 2016

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.