

OFERTA REALIZACJI ZADANIA  
PUBLICZNEGO

URZĄD MIEJSKI W DĘBICY  
KANCELARIA OGÓLNA

dn. 10. 01. 2014  
34

Data i miejsce złożenia oferty  
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA-  
WSPÓLNA<sup>1)</sup>

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU(-ÓW), O KTÓRYM(-YCH) MOWA W  
ART. 3  
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU  
PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)<sup>1)</sup>,  
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym  
(rodzaj zadania publicznego<sup>2)</sup>)

(tytuł zadania publicznego)

Zorganizowanie zimowisk z programem profilaktycznym dla dzieci i młodzieży uczęszczających do dębickich szkół podstawowych i miejskich gimnazjów.

**„Razem śmielej i weselej – ferie z muzyką i tańcem.  
w okresie od dnia 20 stycznia 2014 r. do 02 lutego 2014 r.**

(tytuł zadania publicznego)

W FORMIE  
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO<sup>1)</sup>

PRZEZ

Gminę Miasta Dębica  
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności  
pożytku publicznego i o wolontariacie

**I. Dane oferenta/oferentów<sup>1), 3)</sup>**

1) nazwa: Zgromadzenie Sióstr Służebniczek Bogurodzicy dziewicy Niepokalanie Poczętej

2) forma prawna:<sup>4)</sup>

( ) stowarzyszenie ( ) fundacja

- (X) kościelna osoba prawna                      ( ) kościelna jednostka organizacyjna  
( ) spółdzielnia socjalna                      ( ) inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:<sup>5)</sup>

**Zgromadzenie jest wpisane w ewidencji MSWiA – Departament Wyznań Religijnych**

Dla kościelnych osób prawnych Kościoła Katolickiego w Polsce nie istnieje rejestr osób prawnych. Kościelne osoby prawne uzyskują i dokumentują osobowość prawną na podstawie Konkordatu zawartego dnia 28 lipca 1993 r. między Stolicą Apostolską i Rzeczpospolitą Polską i Ustawy o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 17 maja 1989 r. (Dz.U. nr 29, poz. 154 z późn. zm.).

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:<sup>6)</sup>

Zgromadzenie powstało 3. 05. 1850 roku, po odzyskaniu przez Polskę niepodległości podjęło starania o zatwierdzenie przez Stolicę Apostolską, które ostatecznie uzyskało 2. 03. 1937 roku.

5) nr NIP: **8721904339** nr REGON: **040002338**

6) adres:

miejsowość: **Dębica** ul.: Krakowska 15

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:<sup>7)</sup>

gmina: **Dębica** powiat:<sup>8)</sup> **Dębica**

województwo: podkarpackie

kod pocztowy: **39 – 200** poczta: **Dębica**

7) tel.: **14 670 40 51** faks: **14 670 24 39**

e-mail: **ekonomka@bdnp.opoka.org.pl** http:// **www.siostry.net**

8) numer rachunku bankowego:

Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei”, która będzie w całości realizować zadanie prowadzi oddzielną, pełną księgowość i dysponuje własnym numerem konta **78 1240 4807 1111 0000 5536 6715**  
nazwa banku: **Bank PEKAO S.A.**

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów<sup>1)</sup>:

a) **s. Barbara Pliszka** - przełożona generalna

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:<sup>9)</sup>

**Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei”**

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

**s. Ewelina Kozak tel. 14 683 56 82**

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

Celem Zgromadzenia oprócz wymiaru duchowego jest

- a) chrześcijańskie wychowanie i nauczanie dzieci, zwłaszcza w wieku przedszkolnym;
- b) służba ubogim i chorym;
- c) wspieranie rodzin w ich wielorakich potrzebach;
- d) różne formy pracy parafialnej i charytatywnej, w zależności od potrzeb środowiska i możliwości Zgromadzenia.

Wpływem wychowawczym obejmuje młodzież, aby ją przygotować do życia chrześcijańskiego i podejmowania obowiązków z poczuciem odpowiedzialności za sprawy osobiste i społeczne. Nawiązuje również kontakt ze środowiskiem rodzinnym dzieci i młodzieży, aby w ten sposób skuteczniej oddziaływać wychowawczo oraz pomóc rodzicom w wypełnianiu ich zadań.

Na podstawie Ustawy o stosunku Państwa do Kościoła Zgromadzenie realizuje te cele poprzez zakładanie i prowadzenie m.in. placówek wsparcia dziennego. Zgodnie z regulaminem Placówki Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei” realizacja tych celów zmierza do wszechstronnego rozwoju wychowanków, eliminowania istniejących nieprawidłowości rozwojowych i zaburzeń zachowania oraz wsparcia realizacji funkcji opiekuńczych rodziny.

Placówka nastawiona jest na zaspokajanie istniejących potrzeb dzieci i młodzieży, pomoc wychowankom w pokonywaniu trudności szkolnych i organizowaniu czasu wolnego. W tym celu współdziała z osobami i podmiotami działającymi w środowisku lokalnym.

Placówka przeznaczona jest dla dzieci i młodzieży:

- a) żyjącej w bardzo trudnych warunkach materialnych,
- b) niezamożnej, potrzebującej wielorakiego wsparcia,
- c) niepełnosprawnej umysłowo i fizycznie,
- d) przejawiającej trudności w zakresie realizacji programu szkolnego,
- e) pochodzącej z rodzin wielodzietnych i dysfunkcyjnych,
- f) przejawiającej zaburzenia zachowania i defekty uspołecznienia,
- g) pragnącej rozwijać potencjał twórczy, zainteresowania i talenty,
- h) zainteresowanej ofertą świetlicy i akceptującej jej normy,
- i) podejmującej decyzję o przynależności do świetlicy.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

Zgromadzenie prowadzi działalność wyłącznie nieodpłatną.

13) jeżeli oferent /oferenci<sup>4)</sup> prowadzi/prowadzą<sup>4)</sup> działalność gospodarczą:

- a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców
- b) przedmiot działalności gospodarczej

Zgromadzenie nie prowadzi działalności gospodarczej.

**II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej<sup>10)</sup>**

Nie dotyczy

**III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji**

**1. Krótka charakterystyka zadania publicznego**

Bezpośrednim celem zadania jest zorganizowanie zimowiska z programem profilaktycznym **Razem śmieiej i weselej – ferie z muzyką i tańcem** i zapewnienie bezpieczeństwa w okresie ferii zimowych i przeciwdziałanie patologiom społecznym dzieci i młodzieży uczęszczających do dębickich szkół podstawowych i miejskich gimnazjów poprzez organizację czasu wolnego i wypoczynku, a także działania twórcze zaplanowane w programie profilaktycznym. Celem zadania

jest aktywny i twórczy wypoczynek dzieci i młodzieży. Chcemy dać naszym podopiecznym możliwość zaspokajania potrzeby ruchu, odprężenia, ekspresji i potrzeby tworzenia. Jest sposobem na aktywną formę spędzenia wolnego czasu.

W zabawie, tańcu, twórczości, wspólnie spędzonym czasie wychowankowie będą mieli wiele możliwości spontanicznego zaangażowania, gdyż to oni ostatecznie kreują zaplanowane zajęcia. Czas ferii traktujemy jako odpoczynek od nauki w szkole, ale nie jako czas bezczynności, leniuchowania czy nudy. Poprzez proponowane zajęcia pragniemy naszym podopiecznym dać możliwość rozrywki, ale również zajęcia te będą okazją odreagowania stresu, będzie to sposób na dobre samopoczucie, radość, odprężenie umysłu, relaks i równocześnie aktywna forma spędzenia wolnego czasu.

W czasie realizacji programu budzić będziemy u wychowanków zainteresowanie muzyką, tańcem i śpiewem. Tematyka zawarta w programie to muzyka i taniec. Główne założenia programu polegają na obcowaniu wychowanków z muzyką, ruchem i tańcem. Dzieci i młodzież mają naturalną potrzebę wyrażania się w różnych formach. Ruch i taniec z jednej strony ma istotne znaczenie dla rozwoju osobowości człowieka, z drugiej zaś może stać się istotnymi elementami terapii, ponieważ ruch znosi napięcie mięśniowe, emocjonalne, daje odprężenie. Wychowanie muzyczne pobudza i usprawnia naturalny rozwój dziecka. Pod wpływem wielu przyjemnych przeżyć i radości, które powstają w wyniku kontaktu z muzyką aktywizują się procesy psychiczne dziecka. Na zajęciach wokalnotanecznych obok tańca nierozzerwalnie towarzyszył będzie nam śpiew. Pieśń poprzez treść słowną kształtuje u dzieci emocjonalny stosunek do zjawisk życia i wydarzeń historycznych, a także wyobraźnię i fantazję. Dziecko przebywając w świecie muzyki i jej problemów wraz ze swoim otoczeniem żywo reaguje na nowe doświadczenia i przeżycia muzyczne.

Przyzwyczajenia i nawyki muzyczne zakorzenione w młodości przyniosą olbrzymie korzyści w życiu człowieka dorosłego. Jednym z pierwszych kontaktów dziecka z muzyką jest jego własny śpiew, a najprostszą formą muzyczną – piosenka. Daje ona możliwość bezpośredniego przekazania bogatej skali emocji, jest naturalnym sposobem zbliżenia dziecka do muzyki. Treść poznawanych piosenek rozwija wyobraźnię i zainteresowania dziecka, wzbogaca jego słownictwo, ćwiczy pamięć. Dzieci bardzo lubią śpiewać i sprawia im to ogromną radość.

Źródłem radości dziecka jest także taniec. Zajęcia taneczne przy akompaniamencie muzycznym mają duży wpływ na podniesienie ogólnej sprawności dzieci.

Piękno i rytmika muzyki tanecznej, jak również różnorodny charakter ruchu tanecznego, mają duży wpływ na wyrabianie poczucia rytmu, harmonii i równowagi wewnętrznej, na koordynację i opanowanie ruchów, na wyrobienie estetycznych nawyków ruchowych oraz prawidłowej postawy.

Zajęcia wokalno – taneczne odznaczają się także cennymi wartościami wychowawczymi. Ich zespołowy charakter przyczynia się do rozwijania takich cech charakteru jak : zdyscyplinowanie, porządek, aktywność. Wpływa także na rozwój poczucia solidarności i współdziałania w zespole, sprzyja wyrobieniu pewności siebie, podnosi poczucie własnej wartości, uczy samodzielności.

Śpiew i taniec są ciekawą i rozwijającą formą rozrywki, sposobem na atrakcyjne spędzenie wolnego czasu. Łagodzą agresję, wywołują radość i uśmiech. Sprawiają, że człowiek staje się lepszym i bardziej otwartym na świat.

Wiele dzieci i młodzieży przeżywa różne stresy, lęki, niepokoje z różnych przyczyn: czy to sytuacji rodzinnej, ubóstwa, marginalizacji większość z nich bierze swój początek z dzieciństwa. Muzyka, taniec, śpiew mają ogromny wpływ na stan zdrowia psychicznego dziecka, pełniąc rolę terapeutyczną, pozwalają dziecku zwiększyć poczucie własnej wartości, poczucie bezpieczeństwa, przeżyć sukcesy, uwierzyć w siebie, umieć radzić sobie ze stresami. Dobra atmosfera, przyjazny klimat, zabawa, ruch, sprzyjają otwartości, szczerości w wyrażaniu uczuć, pragnień, szukania przyjaciela w drugim człowieku. Intencją tańca, śpiewu i muzyki winno być nie tylko rozwijanie ciała, umysłu twórczego, lecz także naprawienie duszy dziecka.

Również plastyka ma szczególne znaczenie w spełnianiu funkcji terapeutycznej. Dziecko w sposób nieszkodliwy może oczyścić organizm uzewnętrzniając swoje negatywne emocje w postaci wytworu swojej pracy (indywidualne prace). Dziecko rozluźnione, wyciszone czujące oparcie w wychowawcy, ma większy potencjał twórczy. Tak nasze działania przewidują twórczość, a to sprzyjać będzie budowaniu własnej tożsamości, „porządkowaniu świata” zewnętrznego i określeniu siebie wobec niego. Dziecko zyskuje wiarę w siebie i sens świata, w którym żyje.

## 2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Realizacja zadania ma na celu profilaktykę ukierunkowaną na dzieci i młodzież, które znajdują się w grupie podwyższonego ryzyka. W dzisiejszych czasach, wielu dorosłych odnosi się do dzieci w sposób naiwny albo przewrotny. Z jednej strony w wielu środowiskach panuje moda na mówienie o prawach dzieci, na tworzenie nowych fundacji oraz instytucji, które formalnie działają w obronie dzieci. Równie modne jest lansowanie ideologicznych mitów, które zakładają, że dzieci są z natury dobre, że ich rozwój jest spontaniczny, że mogą rozwijać bez zasad moralnych, bez dyscypliny, bez pracy nad sobą. Z drugiej strony te same środowiska, które idealizują dzieciństwo i które wiele mówią o prawach dzieci, nie przyznają dzieciom najważniejszych praw: prawa do rozwoju w kochającej się i trwałej rodzinie, prawa do realistycznego rozumienia siebie i świata, prawa do wrażliwości moralnej, do wolności od uzależnień, do miłości i odpowiedzialności, bez której nie ma pokoju sumienia ani trwałego szczęścia. Wielu dorosłych w sposób okrutny i nielegalny bogaci się kosztem dzieci. Odnosi się to, na przykład, do ludzi związanych z produkcją i sprzedażą narkotyków czy pornografii. Całe gałęzie przemysłu i usług bazują na słabościach dzieci i młodzieży. Ponadto większość modnych obecnie massmediów wyrządza dzieciom i młodzieży krzywdę, szerząc „rozrywkowe” podejście do życia, do miłości i seksualności, na zasadzie: *rób co chcesz i żyj na luzie!* Za każdym z tych zjawisk kryje się wielkie cierpienie fizyczne, psychiczne, duchowe i moralne najmłodszych.

Nie wystarczy przekazać życie dzieciom, by one się rozwijały i były szczęśliwe. Każde z dzieci potrzebuje wielkiej miłości ze strony rodziców i innych bliskich osób. Potrzebuje także solidnego wychowania. Kryzys dzieci i młodzieży zaczyna się zawsze od kryzysu dorosłych. Młode pokolenie to lustro, w którym odbijają się postawy i trudności nas, dorosłych. Mamy obecnie coraz więcej dzieci i nastolatków nadpobudliwych, agresywnych, uzależnionych, przeżywających poważne trudności w domu, szkole i środowisku rówieśniczym. Mamy coraz więcej młodych ludzi, którzy okazują się niezdolni do miłości i do podejmowania zobowiązań na zawsze.

We współczesnym życiu wszyscy spotykamy się z różnymi zagrożeniami. Szczególnie narażona jest na nią młodzież szukająca prostych rozwiązań i wyraźnych wskazówek, jak żyć. Młody człowiek jest zagubiony w dzisiejszym świecie przesyconym techniką i informacją, z której trudno w jasny sposób odróżnić dobro od zła, prawdę od fałszu. Zagrożeń nie da się wyeliminować, ale można i trzeba je ograniczać. Nie można też przypatrywać im się obojętnie, gdyż coraz więcej dzieci zostaje nieświadomie wciągniętych w stan niebezpieczeństwa, który dotkliwie może zmienić ich życie bądź doprowadzić do depresji, a skutki mogą być nieodwracalne. Tych zagrożeń jest wiele: alkoholizm- ciekawość i łatwy dostęp do alkoholu powoduje, że część nastolatków okazuje tym sposobem swą dojrzałość i dorosłość, rośnie ilość młodzieży palących nałogowo, niebezpieczne oddziaływanie programów telewizyjnych w szczególności dotyczy dzieci i młodzieży. Ciągłe pokazywanie obrazów przemocy z bezpośrednią agresją fizyczną staje się wzorem zachowania dla młodego widza. Młody odbiorca nabiera przekonania, że użycie przemocy fizycznej i psychicznej nie ma złych następstw, i że jest społecznie aprobowane i godne naśladowania. Dotyczy to także wielu gier telewizyjnych i komputerowych, gdzie jednym naciśnięciem klawisza likwiduje się przeciwnika, z danych statystycznych CBOS wynika, że obniża się wiek, w jakim młodzież sięga po narkotyki i rośnie ilość młodych ludzi próbujących narkotyków, prostytucja nieletnich to zjawisko, które nasila się, ale nie do końca jest rozpoznane, depresje na skutek skomplikowania się sytuacji życiowej lub choroby są głównymi przyczynami myśli samobójczych. Najczęstszym powodem tak drastycznych decyzji są pierwsze niepowodzenia życiowe, stresy w szkole, kłopoty w domu, samotność, brak zrozumienia ze strony dorosłych, zdrada partnera, rozwód, zła sytuacja ekonomiczna, utrata pracy i poczucie zagrożenia i wiele innych.

Pierwszymi obrońcami i wychowawcami dzieci powinni być rodzice. Niestety wielu z nich nie radzi sobie dobrze z tym zadaniem, gdyż coraz więcej mamy rodziców niedojrzałych, którzy przeżywają głęboki kryzys osobisty i małżeński. Dzieci takich rodziców są zwykle wychowawczo bardzo zaniedbane. Często są wręcz niedożywione, ale nawet wtedy, gdy nie są biedne materialnie, stają się coraz bardziej biedne duchowo. Z kolei sporej grupie rodziców, którzy czują się odpowiedzialni za wychowanie swoich dzieci, brakuje wiedzy i kompetencji w tej dziedzinie. Tacy rodzice wpadają łatwo w postawy skrajne. Pierwszą skrajnością jest mylenie wychowania z tresurą, a nawet z przemocą. Chodzi tu o taką sytuację, w której rodzice stawiają dzieciom i młodzieży słuszne wymagania, ale nie wspierają ich swoją miłością, obecnością, cierpliwością, czułością i osobistym przykładem życia. Drugą skrajnością jest mylenie wychowania z rozpieszczaniem. Rodzice nadopiekuńczy starają się wspierać swoje dzieci na każdym kroku i okazywać im miłość, ale nie stawiają im wymagań, bez których rozwój nie jest możliwy. Niestety coraz mniej mamy takich rodziców, którzy mądrze wychowują swoje dzieci, czyli takich, którzy potrafią jednocześnie mocno kochać i stanowczo wymagać. Nie możemy stać bezczynnie i patrzeć na to jak dzieci w rodzinach, szkołach czy grupach rówieśniczych okaleczały swoje pragnienia, by rezygnowały z aspiracji do życia w miłości, wolności i radości. Musimy im pomóc, a zrobimy to nie tylko odnosząc się do nich z miłością i troską, ale też jeśli będziemy rozumieć ich w sposób realistyczny, czyli widzieć ich wielkie możliwości rozwoju, ale też słabości i ograniczenia, z którymi nie poradzą sobie bez naszej pomocy.

Propozycja zajęć dla dzieci i młodzieży w czasie ferii nie rozwiąże wszystkich trudności, zagrożeń i nie uleczy wszystkich bied, ale może wyczulić na ważność sprawy organizowania czasu wolnego, szczególnie w czasie wolnym od nauki, gdyż dzieci i młodzież są bardziej narażone na złe wybory. Będą okazały do rozwijania swoich zdolności i talentów, a także wzmocnienia swojej osobowości.

Realizacja zadania dostarczy dzieciom okazji do przeżycia pozytywnych doświadczeń społecznych korygujących obraz siebie, umożliwi nabycie umiejętności ważnych w kontaktach społecznych oraz stworzy okazję do odreagowania napięć, wyrażenia siebie poprzez różne formy twórczości i aktywności ruchowej wykorzystane do celów edukacyjnych, rozwojowych i profilaktyczno – terapeutycznych. Zadanie przyczyni się do organizowania i wspierania działań służących rekreacji oraz zabawie dzieci i młodzieży bez alkoholu i innych środków odurzających.

### **3. Opis grup adresatów zadania publicznego**

W zadaniu wezmą udział dzieci i młodzież z Placówki Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei” w Dębicy, ul. Krakowska 15, a także dzieci ze szkół podstawowych i gimnazjów dębickich.

Dzieci uczęszczające do naszej świetlicy w większości pochodzą z rodzin dysfunkcyjnych oraz z problemem alkoholowym. Niejednokrotnie naznaczone są brakiem poczucia własnej wartości, niezaspokojeniem wielu potrzeb umożliwiających prawidłowy rozwój. Często są one zaniedbane w nauce, zwykle pozbawione właściwej pomocy i kontroli w przebiegu pracy domowej ze strony najbliższego otoczenia.

Często przychodzi im żyć w dysfunkcyjnych rodzinach i z stąd przejawiają zaburzenia rozwojowe, trudności w zakresie realizacji programu szkolnego oraz zaburzenia zachowania i defekty uspołecznienia.

Są to rodziny uszkodzone i społecznie rozbite z problemem alkoholowym i przemocą. Sytuacja biedy niezależnie od przyczyn jej występowania zaburza rodzinę w obszarze realizacji przypisanych funkcji: socjalizacyjnej, opiekuńczo – zabezpieczeniowej, kontrolnej, emocjonalno – ekspresyjnej, rekreacyjno – ekspresyjnej czy kulturalnej.

Są to więc rodziny dotknięte różnorodnymi zagrożeniami i ubóstwem, realnie zagrożone wykluczeniem społecznym, a niektóre żyjące w ciągłym zagrożeniu.

Do placówki uczęszcza 75 dzieci w wieku 2,5 - 17 lat, pochodzących z rodzin wielodzietnych, ubogich i dysfunkcyjnych mieszkających na terenie miasta Dębica, a na czas zimowiska przyjmujemy dodatkowo 15 chętnych dzieci, z zadania skorzysta 90 dzieci i młodzieży.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.<sup>11)</sup>

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci<sup>1)</sup> otrzymał/otrzymali<sup>1)</sup> dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.<sup>11)</sup>

Nie dotyczy

#### 6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Naszym zamierzeniem jest, by realizacja zadania przyczyniła się do atrakcyjnego zorganizowania wychowankom wypoczynku zimowego. Zaangażowanie w zajęcia ma być na tyle absorbujące, by ochroniło ich przed nudą czy pokusą zajmowania się złymi sprawami dla zaspokojenia ciekawości czy popisywania się przed innymi np. sięganiem po alkohol, wchodzenie w niewłaściwe towarzystwo itp. Zaplanowane zajęcia – zabawy rytmiczno muzyczne, wokalnie – taneczne, zabawa, rozmowa, refleksja, twórczość, prezentacja swych osiągnięć i przemyśleń utrwala postępujący u naszych podopiecznych proces zmian postaw i zachowań w dziedzinie relacji interpersonalnych oraz budowania poczucia własnej wartości wpisany w program integralnego wychowania podopiecznych.

Realizacja zadania przyczyni się również do złagodzenia skutków problemu społecznego związanego z uzależnieniami od alkoholu i jego konsekwencjami, ubóstwa, marginalizacji i patologii życia i więzi rodzinnych. Nie rozwiąże to całkowicie problemu, ale na pewno zredukuje powstałe z tego tytułu szkody, przede wszystkim emocjonalne i zdrowotne oraz pozwoli nabywać dystansu do sytuacji trudnych determinujących niepożądane zachowania dzieci i młodzieży.

1. Wychowankowie zaangażują się we wspólną i kreatywną działalność.
2. Bardziej pokochają i zaakceptują siebie i rzeczywistość, w której żyją.
3. Potrafią bardziej wyciszać się i słuchać siebie i innych.
4. Nauczą bardziej się wyciszać i słuchać innych oraz własnych emocji.
5. Odprężą się psychicznie poprzez działalność artystyczną i kontakt z muzyką i tańcem.
6. Podejmą refleksję nad sobą, swoimi emocjami i sposobami ich wyrażania.
7. Działania twórcze i aktywne ograniczą zachowania ryzykowne zastępując je pożytecznymi dla zdrowia i osobistego rozwoju formami wypoczynku i rekreacji.
8. Wdrużają się do odkrywania swoich uzdolnień scenicznych, wczuwania się w rolę i akcję.
9. Rozwiną umiejętności kreowania odgrywanych postaci i identyfikowania się z nimi na scenie.
10. Ukształtują umiejętność odreagowania stresów szkolnych i rodzinnych
11. Uwrażliwią się na sztukę i ukształtują wrażliwą, twórczą osobowość przez zabawę, taniec, śpiew, rysunek, ruch, recytację, mimikę, dramatyzację.
12. Pozna prawidłowo prawidłową postawę podczas śpiewu, nauczy się operować głosem ,
13. Potrafi połączyć czynność śpiewu z ruchem , tańcem ;
14. Utrwali ruchy i kroki w poznanych tańcach i układach rytmiczno- tanecznych ;
15. Ukształtuje się bardziej umiejętności aktywnego wypoczynku, wspólnej zabawy i rozrywki, która nie dzieje się kosztem innych ani nie potrzebuje używek do tego, by się bawić i cieszyć
16. Poznają swoje potrzeby i sposoby dojrzałego ich wyrażania.
17. Wychowankowie staną się bardziej odpowiedzialni za wynik wspólnej pracy.
18. Grupa bardziej się zintegruje.

## 7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei” w Dębicy, ul. Krakowska 15, 39 – 200 Dębica .

## 8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego<sup>12)</sup>

Zorganizowany wypoczynek na terenie placówki będzie trwał od 20.01. do 02.02.2014 r. dla 90 wychowanków, którzy będą pracować w 5 grupach, po 15- 20 osób w każdej grupie. Zajęcia będą prowadzone w godzinach od 9.30 do 15.00.

Przez cały czas trwania wypoczynku podopieczni będą korzystać z dożywiania: śniadania, obiadu i podwieczorku.

Dla 54 osób wraz z opiekunami zorganizowany zostanie wyjazd do Teatru im. W. Siemaszkowej w Rzeszowie na spektakl *Tom Talar* i wyjście do restauracji Kryjówka na obiad, a w placówce odbędzie się koncert *Piosenka jest dobra na wszystko* i *Mistrzowie klawiatury*, występ teatru Eden *Przypowieść o talentach*.

Zorganizowanie wypoczynku zimowego z programem „*Razem śmielej i weselej – ferie z muzyką i tańcem*” dla dzieci i młodzieży uczęszczających do Placówki Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei” w Dębicy.

Program oparty jest o zajęcia muzyczno – rytmiczne i wokalne – taneczne przez które chcemy przybliżyć podopiecznym, przede wszystkim, podstawowe wiadomości z zakresu słownictwa i form muzycznych, style muzyczne – muzyka z różnych epok, oddziaływać wychowawczo – uczyć obcowania z muzyką „na żywo”, rozwijać wrażliwość muzyczną, kształtować i rozwijać uzdolnienia muzyczne i taneczne. Myślę, że poprzez ten rodzaj zajęć dzieci i młodzież doświadczy pozytywnych emocji, radości z kontaktu z muzyką i tańcem;

Myślę, że dzięki takim zajęciom wychowankowie dowiedzą się: jak ważną rolę spełnia muzyka i taniec, a mianowicie poprzez doświadczenie zrozumieją, że ruch przy muzyce rozwija postawę twórczą, twórcze poszukiwania. Poznają wielu sławnych twórców muzyki.

W ramach programu zostaną zorganizowane różnorodne zajęcia pobudzające zdolności poznawcze wychowanków ich aktywność i twórczość, by w warunkach sprzyjających dobrej zabawie, wypoczynkowi. Wychowankowie będą mieli możliwości prezentacji swoich pomysłów i osiągnięć zarówno indywidualnych jak i grupowych. Duży nacisk będziemy kładli na aktywne zaangażowanie uczestników, docenianie osobistego wkładu oraz będziemy uwzględniać różne możliwości wychowanków w odniesieniu do możliwości wiekowych i rozwojowych.

W tym celu zostaną wykorzystane różnorodne metody i formy pracy z dziećmi i młodzieżą:

- opowiadania, wiersze, bajki,
- metody aktywizujące czynnie angażujące uczestników w zajęcia,
- pogadanki,
- metoda zabawowa, twórcza oraz problemowa,
- zabawy muzyczno – rytmiczne, muzyczno – wokalne
- ćwiczenia gimnastyczne, zabawy ruchowe, sportowe,
- prace plastyczne,
- gry i zabawy ruchowe, sprawnościowe, zabawy relaksujące i integrujące grupę, wyjście, spacer i zabawy ze śniegiem na świeżym powietrzu.

Zajęcia będą się odbywać zgodnie z harmonogramem w zależności od pogody i pozyskanych środków.

## 9. Harmonogram<sup>13)</sup>



Zadanie publiczne realizowane w okresie <b>od 20 stycznia 02 lutego 2014r.</b>		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego <sup>14)</sup>	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
<p><b>Tydzień I</b>  <b><u>Muzyka wpływa na uszlachetnienie obyczajów.</u></b>  <b><i>Talent dodaje urodzie blasku.</i></b>  I. Wprowadzenie i omówienie programu  <b>Razem śmieiej i weselej – ferie z muzyką i tańcem</b> podział na grupy,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymyślenie nazwy grupy</li> <li>– przygotowanie zawołania grupy, którym będzie się kierować podczas tego zimowiska</li> <li>– omówienie zasad bezpieczeństwa podczas ferii, spisanie kontraktu zimowiska.</li> <li>– Występ Teatru EDEN z Wieliczki z przypowieścią biblijną o talentach.</li> </ul> <p>II. Praca w grupach.  III. Obiad  IV. Prezentacja pracy w grupach.  V. Podwieczorek</p> <p><b><i>Ucha nadstawiam słucham jak gra, muzyka we mnie - w muzyce ja.</i></b>  I. Spotkanie wspólne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wprowadzenie w temat dnia,</li> <li>– Odczytanie opowiadania: „<b>W krainie muzyki</b>” – pogadanka nt opowiadania</li> <li>– Zajęcia muzyczno – rytmiczne w 2 młodszych grupach prowadzone przez nauczyciela muzyki i muzykoterapeutę</li> <li>– Zajęcia wokalnie – taneczne dla 3 starszych grup</li> <li>– Praca w grupach – układanie piosenki o swojej grupie</li> </ul> <p>II. Obiad  III. Podwieczorek</p> <p><b>Muzyka zaprasza nas do zabawy</b>  I. Wprowadzenie w temat dnia.  II. Odczytanie opowiadania <b><i>Historia prawdziwa o ośmiogłowym smoku i Małgosi</i></b>  III. Zajęcia w grupach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Zajęcia muzyczno – rytmiczne w 2 młodszych grupach prowadzone przez nauczyciela muzyki i</li> </ul>	<p>20. 01. 2014 r. – poniedziałek</p> <p>21. 01. 2014 – wtorek</p> <p>22. 01. 2014- Środa</p>	<p>Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei”</p> <p>Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei”</p> <p>Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei”</p>

<p>muzykoterapeutę</p> <p>– Zajęcia wokalnie – taneczne dla 3 starszych grup</p> <p><b>IV. Interpretacja plastyczna utworu muzycznego</b> . Dzieci słuchają utworu o żywej dynamice . Po wysłuchaniu nauczyciel zachęca do wypowiedzi ; „Czy muzyka była smutna , czy wesoła ?” , „Co wyobrażałeś sobie podczas słuchania utworu ?” . Malowanie dziesięcioma palcami . V. Obiad VI. Zabawy z chustą animacyjną. VII. Podwieczorek</p>		
<p><b>Każdy Taniec jest odkryciem nas samych</b></p> <p>I. Wyjazd do teatru W. Siemaszkowej w Rzeszowie na spektakl pt. „Tim Talar albo sprzedany śmiech” mówi o walce dobra ze złem; o tym, jak ceną wartością jest bezinteresowna przyjaźń, upór i optymizm; o konsekwencjach utraty własnej osobowości na rzecz dóbr materialnych, taniego blichtru czy pozornych sukcesów. Główny bohater z własnego wyboru pozbawiony zostaje swojej cennej cechy charakteru. To pycha i odwieczne, paradoksalne marzenie człowieka o zdobyciu szczęścia i pieniędzy stawiają chłopca w rozpaczliwej sytuacji. Przedstawienie dynamiczne i zaskakujące. Akcja sztuki wychodzi poza ramy tradycyjnie pojmowanej sceny, a każdy widz może stać się uczestnikiem działań teatralnych. Spektakl adresowany jest do dzieci, ale stroni od infantylizmu i dosłowności – jego twórcy z szacunkiem podchodzą do widza i jego inteligencji, pozostawiając miejsca na budowanie świata w jego wyobraźni. W sztuce wykorzystano różne gatunki muzyczne (od muzyki jarmarcznej, popowej, rockowej, heavy metalowej, przez hip hop, na jazzie i muzyce klasycznej kończąc), a całości dopełniają wykonywane na żywo piosenki.</p> <p>II. Obiad w restauracji Kryjówka – dzieci starsze</p> <p>II. Oglądanie bajki –dzieci młodsze.</p> <p>III. Obiad w placówce dzieci młodsze i podwieczorek w Placówce – wszyscy .</p>	<p>23. 01. 2014r. – czwartek</p>	<p>Teatr im. W. Siemaszkowej w Rzeszowie, ul. Sokoła 7 oraz bar domowy <i>Kryjówka</i> w Rzeszowie, ul. Mickiewicza19.</p> <p>Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei”</p>
<p><b>Muzyka bezpośrednio dotyka serca</b></p> <p>I. Wprowadzenie w temat dnia</p> <p>II. Zajęcia w grupach</p>	<p>24 01. 2014r. – piątek</p>	<p>Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei”</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zajęcia muzyczno – rytmiczne w 2 młodszych grupach prowadzone przez nauczyciela muzyki i muzykoterapeutę</li> <li>- Zajęcia wokalnie – taneczne dla 3 starszych grup</li> </ul> <p>III. Praca nad programem artystycznym na zakończenie ferii.  II. Obiad.  III. Zabawy grupowe i integracyjne.  IV. Podwieczorek.</p>		
<p><b>Tydzień II</b>  <b><u>Muzyka budzi w sercu pragnienie dobrych czynów.</u></b>  <b>Muzyka to wielka organizacja</b></p> <p>I. Wprowadzenie w temat dnia.  II. Śpiewy kołęd  III. Agencja Artystyczna LAMA z programem artystycznym <i>Piosenka dobra na wszystko</i> podczas koncertu z udziałem zawodowego aktora zostanie wyjaśnione w jaki sposób piosenka staje się narzędziem gry aktorskiej . Podopieczni usłyszą piosenki i utwory muzyczne w zupełnie innej odsłonie oraz skupią się na obszernym zagadnieniu jakim jest interpretacja.  IV. Obiad  V. Zabawy na świeżym powietrzu.  VI. Podwieczorek.</p>	<p>27. 01. 2014r.</p>	<p>Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei”</p>
<p><b>Taniec jest sztuką ponieważ ma zasady</b></p> <p>I. Wprowadzenie w temat dnia.  Zabawy:  <b>Moja wyspa marzeń</b> Projektowanie i rysowanie wyspy marzeń. <u>Instrukcji</u> :  Narysuj to co chciałbyś aby znalazło się na twojej wyspie .  <b>Prezentacja swoich wysp</b> . Wypowiedzi dzieci na temat swoich wysp  II. Każda grupa zastanawia się nad pokazem artystycznym na posumowanie ferii.  III. Zajęcia w grupach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zajęcia muzyczno – rytmiczne w 2 młodszych grupach prowadzone przez nauczyciela muzyki i muzykoterapeutę</li> <li>- Zajęcia wokalnie – taneczne dla 3 starszych grup</li> </ul> <p>IV. Obiad.  V. Zabawy na świeżym powietrzu.  VI. Podwieczorek</p>	<p>28. 01. 2014r.</p>	<p>Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei”</p>
<p><b>Z duchem rytmu i czasu</b></p> <p>I. Zabawa karnawałowa, zabawy i konkursy</p>	<p>29. 01. 2014r.</p>	<p>Placówka Wsparcia</p>

<p>muzyczne indywidualne i grupowe prowadzone przez wodzireja, pokaz baniek mydlanych.  II. Zajęcia na suchym basenie i sportowe dla dzieci młodszych.  III. Obiad  IV. Śpiewy Karaoke  V. Podwieczorek</p>		<p>Dziennego „Promyki Nadziei”</p>
<p><b>Muzyka uspokaja umysł, ułatwia wzlot myśli, a gdy trzeba, pobudza do walki.</b>  I. Wprowadzenie w temat dnia.  II. Odczytanie opowiadania <i>Życie z tańcem w tle</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pogadanka nt. opowiadania</li> <li>– <b>praca w grupach:</b></li> </ul> <p><i>Tańczące dłonie</i> . Każde dziecko otrzymuje kartkę z bloku rysunkowego i pędzelek. Słuchając walca Straussa przedstawia taniec (pędzelka, dłoni) do słyszanej muzyki. Wychowawca zachęca do malowania linii i piruetów zgodnie z tempem muzyki</p> <p>II. Zabawy z chustą animacyjną  III. Obiad  IV. Grupa chętnych przygotowuje deser dla wszystkich grup.  V. Podwieczorek.</p> <p><b>Udział grupy dzieci w planowanych Potyczkach Świetlicowych organizowanych przez MOPS</b></p>	<p>30. 01. 2014r.</p>	<p>Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei”</p>
<p><b>Ucha nadstawiam, słucham jak gra. Muzyka we mnie - w muzyce ja</b>  I. Spotkanie wspólne – wprowadzenie temat dnia.  II. Dopracowywanie programu artystycznego - przygotowywanie układu choreograficznego tańca lub piosenki - przygotowanie strojów i rekwizytów do tańca. – praca w grupach  III. Agencja Artystyczna LAMA z programem artystycznym. Jest to koncert z udziałem pianisty, który zaprezentuje utwory najwybitniejszych kompozytorów muzyki klawesynowej, organowej, fortepianowej, oraz syntezatorowej. Zostaną poruszone takie pojęcia jak wirtuoz, polifonia, homofonia oraz akord.  II. Obiad  III. Spotkanie wspólne - prezentacja programów artystycznych – podsumowanie programu, wyłonienie osób najbardziej zaangażowanych w pracę – rozdanie nagród indywidualnych i grupowych.</p>	<p>31. 01. 2014r.</p>	<p>Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei”</p>

## 10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego<sup>15)</sup>

Realizacja zadania przyczyni się przede wszystkim do pożytecznego i atrakcyjnego wypoczynku dzieci i młodzieży połączonego z działaniami zmierzającymi do rozwoju i utrwalenia właściwych postaw i zachowań, zainteresowań i umiejętności życiowych i praktycznych dzieci i młodzieży, służących aktywnemu uczestnictwu w życiu oraz profilaktyce zaburzeń zachowania i rozwoju.

Prowadzone zajęcia edukacyjno – wychowawcze, artystyczne, wyjazd do teatru, wyjście do restauracji będą uwarściwiały na piękno i pomagały poznawania wartości, jak również rozumienia swej własnej sytuacji i sytuacji innych ludzi. Realizacja zadania przyczyni się do wzbogacenia i poszerzenia oddziaływań profilaktyczno – wychowawczych na wychowanków oraz kontynuacji systematycznego wsparcia integralnego rozwoju ich osobowości, ich pełnej integracji społecznej, pomoc w pełnym identyfikowaniu się ze swą rodziną i otoczeniem, przygotowywanie dzieci do ponoszenia odpowiedzialności za własne postępowanie oraz dobro wspólne, uczenie samodzielności i umiejętności radzenia sobie w życiu. Ma to niezwykle ważne znaczenie, gdyż uczestnicy zadania stanowią grupę podwyższonego ryzyka pod względem prawdopodobieństwa uzależnienia i zaburzeń zachowania, czemu możemy przeciwdziałać przez spójne i długofalowe działania. Prowadzone przez placówkę działania w ramach systemu pomocy dla dzieci i młodzieży z rodzin o szczególnych potrzebach, ze względu na ich trudne warunki życia ukierunkowanej na ich rozwój osobisty i społeczny.

Mamy nadzieję, że oderwanie wychowanków na czas ferii od stresu szkolnego i od codziennych problemów i trudnych warunków, aktywny udział w kreowaniu działań, zdobywaniu osiągnięć w dziedzinie praktycznej i relacjach interpersonalnych i relacji przyczynią się do redukcji szkód i zaburzeń spowodowanych sytuacjami zagrożenia, poczucia niskiej wartości oraz wpływem złych wzorców życia i zachowań, jakie mają w rodzinie i otoczeniu.

Wszyscy uczestnicy będą korzystać z dożywiania (śniadanie, obiad, podwieczorek; w czasie ferii pełne wyżywienie), będą uczestniczyć w zajęciach edukacyjnych, rozwojowych, będą korzystać z różnorodnych form spędzania czasu wolnego, w które ze względów profilaktycznych i terapeutycznych wpisane są zajęcia artystyczne i praktyczne rozwijające zainteresowania i umiejętności wychowanków, promocja twórczości wychowanków .

## IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów <sup>16)</sup>	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup> (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne <sup>18)</sup> po stronie Zgromadzenia Sióstr Służebniczek BDNP							

	1. Wynagrodzenie	6	1 013,37	1/2etatu	6 080,22	0	6 080,22	0
	2. Umowa zlecenie nauczyciela zajęć muzyczno – rytmicznych i wokalnie – tanecznych	20	30,00	godz.	600,00	600,00	0	0
	3. Ubezpieczenie	90	2,10	osoba	189,00	105,00	84,00	0
	4. Teatr EDEN przypowieść o talentach	1	300,00	szt.	300,00	300,00	0	0
	5. Wyjazdy i wyjścia: -Teatr im. W. Siemaszkowej w Rzeszowie							
	-Spektakl „Tim Talar”-	50	20,00	szt.	1 000,00	1 000,00	0	0
	- Bilety wstępu	4	1,00	szt.	4,00	4,00	0	0
	- obiad w restauracji	54	16,50	szt.	891,00	891,00	0	0
	-Transport							
	• Rzeszów	1	600,00	Ryczałt	600,00	600,00	0	0
	6. Wykonanie koncertów							
	-„Piosenka jest dobra na wszystko”	1	250,00	Szt.	250,00	250,00	0	0
	- „Mistrzowie klawiatury”	1	250,00	Szt.	250,00	250,00	0	0
	8. Dożywianie	1	1 150,00	1/2miesiąca	1 150,00	0	1 150,00	0
	9. Świadczenia wolontariuszy	5	960,00	1/2miesiąca	4 800,00	0	0	4 800,00
II	Koszty obsługi <sup>20)</sup> zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Zgromadzenia Sióstr Służebniczek BDNP							
	1. obsługa księgowia zadania	1	248,00	1/2miesiąca	248,00	0	248,00	0
	2. Zakup energii	1	3 200,00	1/2miesiąca	3 200,00	0	3 200,00	0
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Zgromadzenia Sióstr Służebniczek BDNP <sup>19)</sup> :							
IV	Ogółem:				19562,22	4 000,00	10 762,22	4 800,00

## 2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	4 000,00 zł	20,45%
2	Środki finansowe własne <sup>17)</sup>	6 574,72 zł	33,61%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) <sup>11)</sup>	4 187,50 zł	21,41%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup>	0,00 zł	0,00%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) <sup>17)</sup>	3 037,50zł	15,53%

3.3	pozostałe <sup>17)</sup>	1 150,00 zł	5,88%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	4 800,00zł	24,53%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	19 562,22zł	100%

### 3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych<sup>21)</sup>

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
Urząd Miejski w Dębicy – prowadzenie Placówki Wsparcia Dziennego	3 037,50	TAK/NIE <sup>17)</sup>	30. 12. 2013r.
		TAK/NIE <sup>1)</sup>	
		TAK/NIE <sup>1)</sup>	
		TAK/NIE <sup>1)</sup>	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

### V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego<sup>22)</sup>

#### **Zasoby kadrowe:**

s. mgr Ewelina Kozak – pedagogika, s. podypl. – pomoc rodzinie w sytuacji trudnej i pomocy społecznej, kurs wychowawców i kierowników koloni

s. mgr Bogusława Rusin – teologia, kurs wychowawców koloni, st. podyplomowe z zakresu resocjalizacji i socjoterapii, kurs wychowawców kolonii

s. mgr Marta Wiktor – pedagogika resocjalizacyjna st. podyplomowe z organizacji i zarządzania oświatą, kurs wychowawców i kierowników koloni

p. lic. Halina Czaja – w zakresie nauczania matematyki i Kolegium teologiczne, kurs wychowawców koloni, 5 letnie – letnie doświadczenie pracy w Placówce.

p. mgr Bernadetta Brotoń – pedagogika resocjalizacyjna z animacją kultury, kurs wychowawców kolonijnych, studium o rodzinie

p. mgr Agata Górka – pedagogika społeczno – opiekuńcza i wczesnoszkolna oraz terapia zajęciowa, kurs wychowawców kolonijnych

p. mgr Marta Dziewulak – pracownik socjalny, pedagog, logopeda, w wymiarze 2,5 h tygodniowo w tym konsultacje z rodzicami przez 10 miesięcy wyłączając wakacje

**p. Renata Żabicka – nauczyciel muzyki, muzykoterapeuta – zatrudniona na umowę zlecenie do przeprowadzenia zajęć muzyczno – rytmicznych i wokalnie – tanecznych**

s. lic. Monika Pokropek – księgową, księgową, zarządzanie, specjalność: finanse i rachunkowość przedsiębiorstw

s. Iwona Śliwińska – intendentka

#### **Stażyści**

lic. Magdalena Niemiec – pedagogika wczesnoszkolna

p. Angelika Zima – technik żywienia i gospodarstwa domowego

**Wolontariusze:**

lic. Magdalena Malinowska – pedagogika resocjalizacyjna

Barbara Bodzioch – policealna szkoła opiekunek dziecięcych, kurs psychologiczno – socjologiczny

s. Władysława Barzyk – kucharka

s. Maria Płatek – zajęcia plastyczne – artystyczne

p. Mateusz Wyszyński – wodzirej

oraz młodzież szkolna i pracująca, bez kwalifikacji pedagogicznych - łącznie 20 osób.

Pracownicy stanowią stałą kadre w realizacji zadania zapewniając ciągłość działań i realizację celów zadania, natomiast stażyści uczestniczą w jego realizacji do końca trwania stażu. Ze względu na to, iż stażyści i wolontariusze pełnią rolę wspomagającą pracowników nie zaburza to ciągłości prowadzonych działań.

**2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów<sup>4)</sup> przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania<sup>23)</sup>**

Budynek dostosowany do prowadzenia placówki i realizacji jej zadań statutowych, także przygotowany na przyjęcie osób niepełnosprawnych oraz plac zabaw z urządzeniami rekreacyjnymi. Świetlica może przyjąć do 110 dzieci i młodzieży – poszczególne sale są dostosowane do rodzaju zajęć oraz wieku wychowanków:

2 sale do nauki i odrabiania zadań domowych – dla młodszych i starszych,

Sala rehabilitacyjna, sala rekreacyjna

sala zabaw dla najmłodszych,

sala dla młodzieży,

gabinet logopedyczny,

jadalnia,

pracownie: plastyczna, krawiecka, ceramiczna, gastronomiczna,

sala teatralna,

zaplecze sanitarne dostosowane również dla potrzeb i możliwości osób niepełnosprawnych,

plac zabaw wyposażony w urządzenia rekreacyjne, boisko.

**3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).**

W latach 2000-2012 placówka jako Placówka Wsparcia Dziennego „Promyki Nadziei” realizowała zadania w zakresie pomocy społecznej ze środków województwa na podstawie umów zawieranych z Województwem Podkarpackim. Te środki częściowo pomogły w wyposażeniu placówki, pokryciu części kosztów bieżącego funkcjonowania, w tym dożywiania, doposażenia w przybory i pomoce szkolne, pomocy w potrzebach zdrowotnych oraz w pokryciu części wynagrodzenia pracowników. Z biegiem lat ta pomoc, zgodnie z wytycznymi, stawała się coraz bardziej bezpośrednią, gdy chodzi o potrzeby wychowanków – przybory, pomoce i podręczniki szkolne, odzież, obuwie, lekarstwa, środki higieny osobistej, dożywianie itp. Pomoc ta zawsze jest udzielana sukcesywnie, w miarę rozeznanych aktualnych potrzeb i możliwości poszczególnych rodzin. W latach 2000-2008 placówka współpracowała z powiatem na podstawie umów zawieranych z Powiatem Dębickim zarówno w zakresie pomocy społecznej, jak i działań kulturalnych oraz w organizacji wycieczek wakacyjnego dla dzieci z najuboższych rodzin powiatu dębickiego. W 2001 roku placówka realizowała program "Opieka nad dzieckiem" ze środków Ministerstwa Pracy i Polityki Społecznej. Przyczynił się on do urozmaicenia działań, zainicjowania nowych form oraz zintegrowania placówki z publicznymi placówkami opiekuńczo-wychowawczymi na terenie naszego powiatu. W latach 2003 - 2008 realizowano zadania z zakresu profilaktyki przy współpracy z Urzędem Marszałkowskim w Rzeszowie, co pozwoliło na urozmaicenie oferty zajęć z zakresu profilaktyki wychowanków i rodziców, a dotacja na realizację tych zadań umożliwiła zakup pomocy i materiałów do zajęć. Podjęte działania dzięki uzyskanej pomocy finansowej na realizację programu profilaktyczno-terapeutycznego przyniosły owocne skutki w pracy nad umacnianiem więzi rodzice-dzieci i wzrostu integracji uczestników realizowanego zadania, zarówno wychowanków, jak i rodziców. W 2011r Placówka przy współpracy z Urzędem Wojewódzkim w Rzeszowie realizowała zadanie z zakresu pomocy społecznej zapewnienie dzieciom opieki i wychowania poza rodziną.



Dzięki temu zadaniu udało się odmalować korytarz i jadalnię świetlicy, doposażyć placówkę w tablice ściennie do prezentacji prac dzieci i prowadzić zajęcia socjoterapeutyczne, a także zakupić materiały do prowadzenia zajęć.

Co roku placówka realizuje umowy zawarte z Gminą Miasta Dębica w zakresie działalności profilaktycznej w oparciu o własne programy profilaktyczne. Dzięki tej współpracy wychowankowie placówki mogli brać udział w wypoczynku zimowym i letnim oraz spotkaniach integracyjnych, w których uczestniczą również rodzice, a niektóre są także otwarte dla środowiska. W ramach programu robót publicznych i stażów realizowanych przez Powiatowy Urząd Pracy w Dębicy w placówce i refundację świadczeń kierowane są do pracy z dziećmi bezrobotne osoby o odpowiednich kwalifikacjach, co przyczynia się do zapewnienia lepszej opieki dzieciom i pomocy ich rodzinom. Wszystkie warunki umów zostały dotrzymane, zaplanowane zadania zostały wykonane w stopniu zadowalającym, uzyskane dotacje zostały rozliczone i sprawdzone przez organy nadzorujące.

Stowarzyszenie "Dobroć", które współpracuje od 2004 r. z Powiatowym Urzędem Pracy w Dębicy

**4. Informacja, czy oferent/oferenci<sup>1)</sup> przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.**

Nie przewiduje

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów<sup>1)</sup>;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie<sup>1)</sup> opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci<sup>1)</sup> jest/są<sup>1)</sup> związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 02. 02.2014r.
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci<sup>1)</sup> składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)/zalega(-ja)<sup>1)</sup> z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne<sup>1)</sup>;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją<sup>1)</sup>;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

ZGROMADZENIE  
SIÓSTR SŁUŻEBNICZEK BDNF  
39-200 DĘBICA, ul. E. Bojanowskiego 8-10  
tel. 014 670 40 51, fax 014 670 24 30

PRZEŁOŻONA GENERALNA  
.... ZGROMADZENIA SIÓSTR SŁUŻEBNICZEK BDNF .....

s. Barbara Pliszka

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta/offerentów<sup>1)</sup>)

Data 10. 01. 2014 r.

Załączniki:

1. Pismo przewodnie do oferty
2. Aktualny odpis potwierdzający wpis do właściwej ewidencji – zaświadczenie MSWiA

Poświadczenie złożenia oferty<sup>25)</sup>

--

Adnotacje urzędowe<sup>25)</sup>

--